

III INFORME DE GESTIÓN

Asamblea ordinaria 15 de junio de 2019

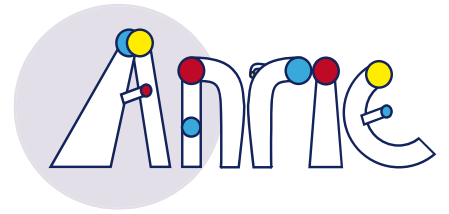
Se comienza la sesión recordando los dos primeros informes de gestión presentados. El **Primer Informe de Gestión de ANRIE_ASC** se presentó en la primera asamblea extraordinaria de ANRIE, celebrada el 28 de enero de 2018 en Sevilla, en el marco del *I Seminario Nacional ANRIE “Estrategias metodológicas para la organización de congresos de Animación Sociocultural”*. El **Segundo Informe de Gestión de ANRIE_ASC** se presentó en asamblea extraordinaria el 17 de junio de 2018 en Zaragoza, en el marco del *II Seminario Nacional ANRIE “Diseño, desarrollo y evaluación de congresos de Animación Sociocultural”*. Ambos enviados posteriormente por correo electrónico a todas las personas socias.

Y, aunque en las asambleas extraordinarias celebradas, se ha comunicado todos los avances y la situación actual de la asociación, en este *VI Seminario Nacional ANRIE_ASC “Estrategias de Planificación para un nuevo tiempo: retos 2019-2021”*, concretamente en la asamblea ordinaria celebrada el 15 de junio de 2019, se presenta el **Tercer Informe de Gestión de ANRIE_ASC**.

A continuación, exponemos las acciones desarrolladas en este último año (2018/2019):

PRIMERO. A inicios de 2018, una vez tenemos confirmación de la inscripción de la Asociación en el Registro Nacional de Asociaciones (31/10/2017), abrimos **cuenta bancaria** en el Banco Santander S.A. con nº de contrato ES06 0049 0008 79 2616975683, sucursal 0008 Valencia, Barcas 8, sita en Valencia. El motivo de elegir este banco fue, fundamentalmente, por las gestiones que teníamos que hacer para la principal actividad de la asociación de ese año, y que exponemos a continuación.

SEGUNDO. La principal actividad de ANRIE_ASC durante 2018 ha sido la organización del **VII Congreso Iberoamericano de Animación Sociocultural “La animación sociocultural como acción transformadora: transformación, movimientos sociales y cambios”**, de la Red Iberoamericana de Animación Sociocultural (RIA) y el **I Encuentro de Estudiantes de ASC** (organizado por ANRIE_ASC), celebrados durante los días 24, 25 y 26 de octubre de 2018.



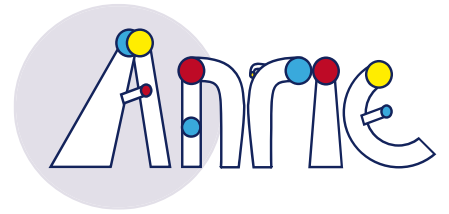
Esta actividad nos mantuvo trabajando desde finales de 2017 y todo 2018, a través de diferentes comisiones de trabajo creadas para tal fin: contactación, web y redes sociales, secretaría y tesorería, ejes temáticos, protocolo, difusión (IES y Universidades), Palancares, timing, evaluación, stand y actividades socioculturales. Esta actividad supuso una gran oportunidad para trabajar como equipo, cohesionarnos, comenzar a estrechar vínculos con otras entidades/instituciones, darnos a conocer a nivel nacional e internacional y, sobre todo, poner el granito de arena en la difusión y dignificación de la ASC en nuestro país.

TERCERO. También hemos elaborado, a principios de 2019, la **ficha de baja** de la entidad que hasta el momento no había sido necesaria, pero una de nuestras entidades asociadas (Colectivo Gentes), por causas ajenas a nosotros, nos escribió para dar de baja de ANRIE_ASC. También hemos recibido la devolución de la cuota de otra entidad (Asociación Wanderoute) aunque no ha habido comunicación ni ficha de baja cumplimentada.

CUARTO. Desde el mes de diciembre de 2018 se decidió modificar los estatutos de la entidad, adaptándolo a las nuevas necesidades, inquietudes y realidades. A partir de ahí se creó una comisión de “estatutos”, que fue trabajando en dicho documento hasta su aprobación en el V Seminario Nacional ANRIE, celebrado 30 y 31 de marzo de 2019. La **modificación de los estatutos** ha sido presentada en el Registro Único de la Generalitat Valenciana dirigido al Registro Nacional de Asociaciones.

QUINTO. Actualmente estamos con la creación de la **página web de ANRIE_ASC** y las **redes sociales**. En el V Seminario Nacional ANRIE (marzo 2019) se acordó centrarnos en esta tarea, que había quedado paralizada por la web del congreso. Para ello, se acordó (entre las personas asistentes), una comisión de trabajo para contactar con la empresa/profesional que realizase la web y trabajar en un boceto de la misma. Las personas responsables han sido David (de Animasoc) e Itahisa. Por diversos motivos el compañero David no ha podido involucrarse en la tarea, por lo que ha recaído en la compañera, que ha ido compartiéndolo con el equipo coordinador, solicitándoles también sugerencias y propuestas.

En este VI Seminario se presenta la web a las personas socias para que puedan revisarla y añadir sugerencias, con intención de trasladárselas a la técnica que está realizando la página y podamos tenerla lista a la mayor brevedad posible. Una vez que se active la web de ANRIE_ASC se dará de baja la web del Congreso RIA 2018, que estamos pagando desde la



asociación, y supone un coste mantenerla sin utilidad. Con objeto de que todo el trabajo del congreso siga visible, hemos insertado todo el contenido en un pdf descargable.

Coincidiendo esta asamblea con la propuesta de renovación del Equipo Coordinador/Junta Directiva, consideramos importante recordar **otras de las acciones** que se han desarrollado en estos dos años, y se recogen en los dos primeros informes de gestión:

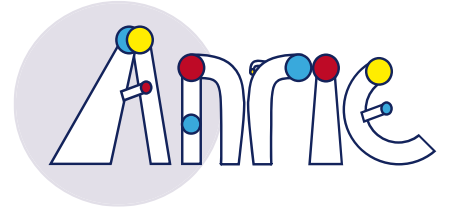
PRIMERO. **Gestión e informatización administrativa y económica:** tanto de las fichas de inscripción como la contabilidad de la asociación, de forma que esté la información siempre accesible a cualquier miembro del equipo coordinador, y fuese fácil la transición al siguiente equipo. Aparte de tener el censo y las cuotas actualizadas.

SEGUNDO. Hemos mantenido la organización de los **Seminarios Nacionales ANRIE**, entre dos y 3 anuales, según la demanda de trabajo y la necesidad de cohesión del equipo. Actualmente celebramos el VI Seminario Nacional ANRIE_ASC. Estos encuentros surgieron, y se mantienen, como lugar de encuentro, convivencia, cohesión de grupo y organización de actividades de animación sociocultural.

TERCERO. ANRIE ha comenzado a realizar **colaboraciones** en algunas actividades organizadas por entidades o personas asociadas. Concretamente, con *AUCA Projectes Educatius* y *ABAST Animació*, de Valencia, gracias a nuestro compañero Ximo Valero, y en *Cuenca divertida*, gracias a nuestra compañera Sabina Caballero. También ha firmado (en 2019) un convenio de colaboración con la Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla.

Aprovechamos para **recordar e invitar** a cualquier persona o entidad asociada a ANRIE_ASC, que realice cualquier actividad, previa comunicación al equipo de ANRIE vía correo electrónico (anrieasc@gmail.com), pueda contar con el apoyo de dicha asociación para sus actividades, difundir su logo, etc. De esta manera, ANRIE también colaborará difundiendo entre sus contactos y redes las actividades de sus socios/as. Así, nos vamos visualizando en diversos territorios y vamos trabajando en red, siendo éste uno de los principios de nuestra entidad.

CUARTO. ANRIE_ASC ha sido invitada a participar en las **I Jornadas Formativas TASOT**, celebradas el 22 y 23 de mayo de 2018, en el IES La Laboral (La Laguna, Tenerife, Islas Canarias). En esta jornada se presentó la conferencia “La Animación Sociocultural y el trabajo



en red: el caso ANRIE_ASC”, ya que el interés que tenían era conocer nuestra asociación y cómo habíamos desarrollado este trabajo hasta culminar en entidad jurídica.

QUINTO. Actualmente tenemos **23 socios/as físicos** (hemos sumado 3 personas desde el II informe) y **8 personas jurídicas** (hemos tenido 1 baja y 1 con devolución de cuota, pero sin comunicar ni formalizar la baja).

Por último, queremos dejar constancia del cumplimiento de los objetivos que presentamos en nuestra candidatura, y que hemos podido culminar en estos dos años de intenso trabajo:

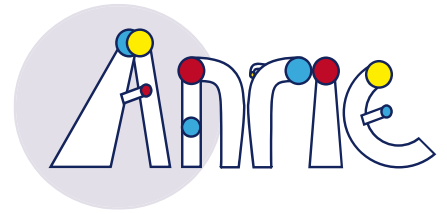
Objetivo 1. Establecer procedimientos de coordinación entre la Secretaría y Tesorería con objeto de tener actualizada la base de datos de los asociados/as y las cuotas correspondientes.

Se ha creado una cuenta de correo corporativa, asociada al drive, donde se está subiendo toda la documentación de la asociación (creación, estatutos, actas de reunión y asambleas, seminarios nacionales, VII Congreso RIA, etc.), e incluye, las fichas electrónicas para personas asociadas (físicas y jurídicas). De esta forma, la información está siempre accesible, de tal forma que cualquiera de los miembros del Equipo Coordinador/ Junta Directiva puede acceder a toda la información en cualquier momento y espacio, siendo también más operativo el traspaso a la siguiente Junta Directiva.

Aparte, y de manera informal, se han fortalecido los lazos humanos del equipo, lo que facilita la comunicación y coordinación en cualquier momento.

Objetivo 2. Definir un canal de comunicación virtual para estar informados de los acontecimientos que cada nodo territorial realiza y desempeña.

Este objetivo está parcialmente cumplido. Por una parte, porque ya no existen los nodos territoriales en ANRIE_ASC (sí existían en RIA España). Por otra parte, se ha mantenido contacto con las personas socias tanto por correo electrónico, como por grupos de WhatsApp de las personas asistentes a los seminarios nacionales. Además, con la creación de la web, también tendremos una plataforma de difusión e información de las actividades que realizamos.



Objetivo 3. Descentralizar y empoderar a los nodos territoriales para que sean realmente espacios de promoción y apertura de la red.

Este objetivo ha quedado obsoleto con la nuestra filosofía, objetivos y estructura de ANRIE_ASC que no considera los nodos territoriales. De esta manera, consideramos importante trabajar por proyectos, por lo que cuando un/a socio/a quiera organizar o diseñar alguna acción, podamos trabajar de manera colaborativa, creando sinergias y fortaleciendo el trabajo en red.

Objetivo 4. Reestructurar y reorganizar el planteamiento de trabajo y estructura en RED, para convertirlo en un plan operativo, desde el trabajo por comisiones.

Fortalecimos las comisiones de trabajo (herederas de la antigua RIA España) con la organización del VII Congreso Iberoamericano de la RIA. Con la creación de la web se ha retomado el funcionamiento y a partir del VI Seminario se prevé que se creen otras nuevas, según las necesidades de la entidad y las líneas de futuro que se aprueben.

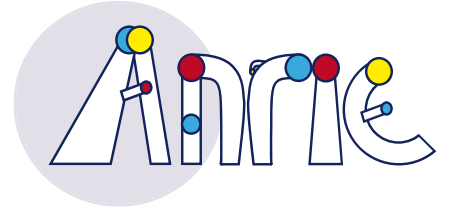
Objetivo 5. Visibilizar en la transparencia la gestión económica de la Asociación para que exista un plan contable, que se pueda presentar a las distintas administraciones/entidades/instituciones, así como a sus asociados/as.

Desde el primer momento se ha mantenido la transparencia, informando en cada asamblea extraordinaria sobre la situación económica de la entidad, y enviar por correo electrónico el estado de las cuotas.

En este sentido, es importante recordar que seguimos sin respuesta de la Diputación de Cuenca, entidad que se comprometió a subvencionarnos una parte del congreso. Seguiremos en esta tarea, en caso de ser renovados, aunque ya planteamos en el V Seminario la complejidad de esta situación algo anómala.

Objetivo 6. Crear una red de comunicación, promoción y difusión de nuestra Asociación para que llegemos a la comunidad de la Animación Sociocultural y sus agentes, en cada uno de los territorios.

El 7 de octubre de 2018, en el IV Seminario Nacional de Animación Sociocultural RIA España "Participación y Compromiso", presentamos el logo de ANRIE (de cara a difusión, creamos el acrónimo ANRIE_ASC, para que la gente nos ubique dentro de la Animación



Sociocultural). Agradecemos nuevamente al compañero David Rodríguez, de Animasoc, por el trabajo de diseño gráfico (logo y folio corporativo).

Estamos en proceso de finalización de la página web de ANRIE y sus redes sociales (Facebook, Instagram y twitter) para difundir nuestra entidad, las actividades que realizamos, las personas (físicas y jurídicas) asociadas y cualquier otra actividad de ASC que se considere relevante.

Objetivo 7. Mejorar el sistema de transparencia para que todas las acciones de RIA sean visibilizadas por cualquier socio o persona que quiera acercarse a la misma.

Este objetivo queda obsoleto al no ser entidad representante de la RIA en España. No obstante, como entidad socia de la RIA, trasladamos la información que nos va llegando, en la medida de nuestras posibilidades, a través de diferentes medios.

Con la creación de nuestra web y redes sociales este objetivo sí se podrá cumplir, pero relacionado con la transparencia y acciones de ANRIE_ASC.

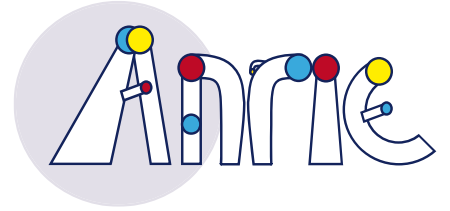
Objetivo 8. Trabajar por el reconocimiento social, académico y profesional de la Animación Sociocultural y de sus agentes en la Comunidad Iberoamericana, creando sinergias con otros organismos afines a nuestro perfil profesional.

Hemos seguido incorporando a profesionales de nuestro ámbito que se han unido a ANRIE_ASC.

Además, la organización del VII Congreso Iberoamericano de RIA y el I encuentro de estudiantes de ASC de ANRIE_ASC, fueron dos grandes actividades para reconocer la Animación Sociocultural, creando sinergias con otras entidades y profesionales.

Asimismo, la publicación tanto de los resúmenes como de los textos completos del congreso ha supuesto otro reconocimiento y dignificación profesional, a nivel científico, del trabajo que se realiza en diferentes territorios.

Objetivo 9. Contactar con profesionales que trabajen en el ámbito de la animación sociocultural (en todas sus variantes terminológicas) que enriquezcan la red y se amplíe el ámbito de intervención.



Como ya hemos dicho anteriormente hemos logrado aumentar el número de socios/as de la entidad, enriqueciéndonos de manera cualitativa, y ampliando los ámbitos de intervención.

Sin más, y agradeciéndoles de antemano vuestra confianza, compromiso y responsabilidad con esta entidad, reciban un cordial saludo

Atentamente, equipo coordinador de la Asociación ANRIE de Animación Sociocultural (ANRIE_ASC)

Coordinadora

Coordinadora
Adjunta

Asesoría
Técnica

Asesoría
Económica y Financiera